Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

El Caribe: Ocio y Entretenimiento, Destinos

Hoy vamos a repasar algunos de los lugares más destacados que a los viajeros les gusta visitar, según la lista de la plataforma turística TripAdvisor.

El Caribe ha estado en la cima de la industria del ocio y el entretenimiento durante años. Las condiciones de sol, mar y montaña lo convierten en un destino muy atractivo, con más de 14 millones de turistas que visitan esta región anualmente.



Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

Uno de los mejores éxitos en la promoción de los destinos turísticos de la región es la gama de exclusividad que han logrado establecer. Hay destinos que promueven paquetes que van desde paquetes muy accesibles para países de clase media con ingresos moderados hasta lugares exclusivos de alto nivel, solo accesibles para grandes magnates, personalidades del arte, la política o los negocios.

Cada año sitios web de renombre hacen un ranking, de acuerdo con los criterios de los viajeros. Hoy repasaremos algunos de los lugares más destacados, según la lista, realizada por la plataforma turística TripAdvisor.

República Dominicana es uno de los mejores destinos, especialmente Punta Cana, Playa Bávara. Situado en el sureste de la isla, es probablemente la zona más conocida del país, y uno de los destinos turísticos más importantes del Caribe en la actualidad. El lugar es el punto de encuentro del Océano Atlántico y el Mar Caribe, kilómetros de arena blanca y mar turquesa, enmarcado por cocoteros: el destino perfecto para unas vacaciones, con la familia, pareja o amigos, para los amantes del sol, la relajación o los deportes de playa.

Cuba, uno de los primeros países que inició el turismo de sol y playa, posteriormente abandonó los circuitos de promoción, manteniendo un bajo perfil en esta industria. No fue hasta mediados de la década de 1990 que la isla caribeña inició la ardua tarea de recapitalizar esta industria para posicionarse como uno de los principales destinos de la región.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

La capital de la isla, La Habana, fue declarada Ciudad Maravilla del Mundo Moderno en 2015. También cuenta con dos de las 25 mejores playas del mundo: Varadero, ubicada en la Península de Hicacos, en la provincia de Matanzas, cuenta con 22 km de playas de arena blanca fina y aguas cristalinas, y Playa del Pilar, ubicada en Cayo Guillermo, archipiélago Jardines del Rey, en la costa norte de Cuba, es un destino paradisíaco.

Trinidad y Tobago atrae a 30.000 visitantes extranjeros en solo una semana, gracias a su famoso Carnaval, una gran fiesta popular y colorida, con trajes y música fuerte para que la gente baile. El país también destaca por sus acogedoras playas y su importante red de alojamientos

.

México, con la famosa Riviera Maya, tiene prácticamente todo para conquistar al visitante: interminables playas de aguas turquesas, rica gastronomía regional y un fantástico patrimonio histórico y natural a pocos kilómetros de los alrededores de Playa del Carmen, donde se encuentran los centros turísticos.

Las pirámides de Chichén Itzá, una de las maravillas del mundo, las ruinas de Tulum, los misteriosos cenotes, ciudades coloniales como Valladolid donde el tiempo parece haberse detenido son solo algunos ejemplos.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

Finalmente, te dejamos con la impresionante ciudad de San Juan, Puerto Rico. El Viejo San Juan atesora coloridos edificios coloniales y calles empedradas, lugares emblemáticos como el Fuerte de San Felipe del Morro, San Cristóbal, el Fuerte de San Gerónimo, la Catedral de San Juan, la Capilla del Cristo o la Plaza del Quinto Centenario.

Brevemente hemos recorrido estos lugares donde los visitantes pueden disfrutar de las ciudades coloniales, vivir su cultura, interactuar con su gente y disfrutar de las playas y festivales locales. El Caribe no parece cejar en sus esfuerzos por consolidar su posición como el mejor destino para la industria del ocio y el entretenimiento en todo el mundo.

(Fuente de noticias: Telesur)
(Fecha de noticia: 27 de febrero de 2024)

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

América Latina y sus Impresionantes Récords Guinness

El nombre fue tomado de una de las cervecerías más importantes de la época, Guinness Brewery, propiedad de Sir Hugh Beaver.

Según la historia, la idea de publicar un libro como el Guinness World Records, en el que se podrían recopilar datos y curiosos hechos que ocurrieron en todo el mundo, surgió a principios de los años cincuenta del siglo XX.



Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

Un grupo de amigos fueron a cazar en el Reino Unido y discutieron cuál era el pájaro más rápido. Cuando uno de los cazadores no pudo determinar cuál era el más rápido, Sir Hugh Beaver decidió que un libro en el que se pudieran establecer récords sería una gran idea que podría llegar a ser muy popular.

La idea, que parecía inverosímil para muchos en ese momento, eventualmente se haría realidad cuando Beaver encargó el libro original a los gemelos Norris y Ross McWhirter, que habían fundado una agencia de documentación para proporcionar hechos y cifras, y que también tenía una reputación de tener una memoria fabulosa. En las propias palabras de Norris McWhirter, su compañía estaba a cargo de "suministrar hechos y cifras a periódicos, anuarios, enciclopedias y anunciantes." Así que, sin dudarlo, Beaver los contrató para recopilar tantos hechos y cifras como fuera posible para su inclusión en un solo libro que se publicará el 27 de agosto de 1955 bajo el nombre de Libro Guinness de los Récords.

El nombre fue tomado de una de las cervecerías más importantes de la época, Guinness Brewery, propiedad de Sir Hugh Beaver.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

Aunque el Libro Guinness de los Récords no estaba originalmente destinado a ser vendido, sino más bien como un regalo publicitario, terminó convirtiéndose en la publicación más vendida con derechos de autor en la historia, con más de 120 millones de copias. Es solo superada por la Biblia, con más de 4 mil millones de copias impresas, y el Corán, con unos 800 millones.

Algunos de los logros de América Latina en el libro GR

La región es el hogar de algunos de estos increíbles récords, por ejemplo, el conocido tabaquero cubano José Castelar "Cueto" fabricó el tabaco más grande del mundo, con 90 metros de largo.

En México, en septiembre de 2017, en la ciudad de Jalisco, se fabricó el guacamole más grande del mundo. La Planta Empacadora de Aguacate Sierra de Tigre hizo el plato, que pesó aproximadamente 2.980 kilos. Se estima que se utilizaron 25.200 aguacates, 3.500 tomates, 3.500 limones, 3.000 limones, 750 cebollas y 90 racimos de cilantro, con la participación de más de 815 personas, incluidos estudiantes de escuelas de gastronomía.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

Argentina tiene un récord de la mayoría de las pizzas hechas en 12 horas. La Asociación Propietarios de Pizzerías y Casas de Empanadas de la Argentina hizo honor a su nombre con un apetitoso récord el 11 de noviembre de 2018. Además de preparar 11.089 pizzas en medio día, esta institución con sede en Buenos Aires también logró servir más empanadas en ocho horas (11.472). Todos los ingresos recaudados fueron a la caridad.

Ecuador fue capaz de establecer un récord con la mayor decoración floral, utilizando un total de 546.364 rosas. El trabajo final, realizado por unos 1.500 voluntarios, incluyó una pirámide de Cochasquí, uno de los iconos del rico patrimonio arqueológico de la región.

En el año en curso, ya se están preparando nuevos enfoques para batir récords y establecer otros nuevos. En futuros artículos, hablaremos de los ganadores.

(Fuente de noticias: Telesur)
(Fecha de noticia: 21 de febrero de 2024)

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

El Cine Latinoamericano en la Primera Década Del Siglo XX

En el siglo XX, la difusión de este arte aumentó, especialmente en Argentina, Brasil y México.

El cine en América Latina se asemeja a sus pueblos, representando, al menos potencialmente, un espacio muy propicio para el desarrollo de industrias audiovisuales dignas de enriquecer los procesos identitarios y los imaginarios de cada pueblo. Sin embargo, a menudo es descuidado por las autoridades encargadas de su promoción y por los gobiernos que no fomentan estrategias dirigidas a una creciente, aunque todavía insatisfactoria, integración del cine regional.

Esta es una de las principales expresiones artísticas y culturales de los siglos XX y XXI, así como un poderoso medio de comunicación de masas. Sus características lo convierten en una fuente primaria de interés para el estudio de proyectos políticos e imaginarios colectivos dentro de diferentes comunidades y en períodos históricos específicos.

Un poco de historia

La industria cinematográfica llegó a América Latina en 1896, después de la primera exposición de los hermanos Lumiére en 1895 en la ciudad de París. A partir de ahí, llegaron equipos de filmación y proyección y profesionales, lo que llevó al inicio del desarrollo de producciones en esa región.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

En el siglo XX, la difusión de este arte aumentó, especialmente en Argentina, Brasil y México, y a partir de la década de 1930, América Latina despertó la curiosidad e interés de muchos cineastas extranjeros que buscaban paisajes, luminosidades y temas "exóticos" para sus películas. Este es el caso de Serguei Eisenstein que filma ¡Qué Viva México! También surgieron productoras cinematográficas, algunas con apoyo estatal, como México Films, y otras por iniciativa de empresarios privados, como Pecusa (Películas Cubanas S.A.). La mayoría de las películas de la época pretendían mostrar una América Latina atractiva para los extranjeros, con paisajes exuberantes y mujeres hermosas.

La década de 1940 vio el auge del "cine de lágrimas" y la producción de muchas comedias como rancheras mexicanas, que mostraban la vida en el campo y difundían un discurso nacionalista. En Brasil, esa década y la década de 1950 se consideran la "fase dorada" para estudios como Atlântida (RJ) y Vera Cruz (SP), que produjeron melodramas y principalmente comedias, conocidas como "chanchadas."

Durante la llamada edad de oro del cine mexicano y brasileño, empresas latinoamericanas como Estudios Churubusco de México y Sono Films de Argentina, que tenían una gran infraestructura y su propio "sistema de estrellas", también se destacaron.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

Estos compitieron por la hegemonía de las audiencias latinoamericanas en el continente, incluidas las poblaciones del sur de Estados Unidos. El público latinoamericano cultivó, junto a los íconos de Hollywood, sus propias estrellas locales y "divas" como María Félix, Ninón Sevilla, Rita Montaner, Dolores del Río, y destacados como Pedro Armendáriz, Fernando Soler, Jorge Negrete, Arturo de Córdova y Pedro Infante.

Asimismo, con la llegada del cine sonoro, se forjó un importante movimiento cinematográfico musical, con la participación de grandes compositores de la época como Agustín Lara, Pedro Vargas, Ernesto Lecuona, Benny Moré, Pérez Prado, Carlos Gardel y muchos otros nombres famosos de la música latinoamericana. Se destacaron sus rumbas, mambos, tangos, zarzuelas, valsinhas y toda la amplia gama de géneros musicales urbanos popularizados por la radio. La radio fue el principal promotor de telenovelas y musicales radiofónicos que más tarde se adaptaron al cine.

En resumen, estos fueron los primeros 50 años del cine en América Latina, cuyo panorama cambiaría sustancialmente después de los años 60 con el advenimiento de otras formas de cine.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

Un cine más social que comenzaría a mostrar la vida y los papeles del ciudadano común estaba empezando a tomar forma.

(Fuente de noticias: Telesur)
(Fecha de noticia: 2 de marzo de 2024)

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

La Nueva Biblioteca Nacional de El Salvador

La instalación tiene siete niveles, siete áreas con diferentes temas y atracciones diseñadas para fomentar y promover la lectura y la cultura de los salvadoreños.

El Salvador es un pequeño país situado en la parte central de América Latina. Tierra de hermosos países naturales, con grandes volcanes, selvas tropicales y tradiciones arraigadas en las culturas españolas y aborígenes.



Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

El 1 de junio de 2019, Nayib Bukele asumió la presidencia del país con la visión de acercar las políticas públicas y la gestión social en beneficio de los ciudadanos. En este esfuerzo, el presidente emprendió una serie de reformas de largo alcance de los sistemas de seguridad y gestión de las empresas.

La Nueva Biblioteca Nacional y sus 7 Mundos para Explorar

La biblioteca, donada por el gobierno de China con una inversión de más de 50 millones de dólares, además de los 10 millones de dólares aportados por el gobierno salvadoreño para su construcción, abre sus puertas como la primera en el país en ofrecer servicios las 24 horas del día, siete días a la semana.

La Biblioteca Nacional de El Salvador (BINAES) es el proyecto más ambicioso del actual gobierno. El enorme edificio inteligente se encuentra en el Centro Histórico de San Salvador, justo en frente de la plaza Gerardo Barrios y en el mismo cuadrante del Palacio Nacional y la catedral metropolitana. Las instalaciones cuentan con siete niveles, siete áreas con diferentes temas y atractivos diseñados para fomentar y promover la lectura y el ingenio de los salvadoreños.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

Lo primero que se encuentra es un vestíbulo donde se puede admirar el mural del Premio Nacional de Cultura 2012, Carlos Cañas (1924-2013). Fue rescatado del antiguo edificio del Banco Hipotecario, donde BINAES operó hasta que fue demolido para dar paso al edificio donado por la República Popular China. Además, hay un auditorio para conferencias y espectáculos con capacidad para 350 personas y espacios para personas con discapacidad. Además, se puede visitar el Café Biblioteca, la sala de ventas de Editorial El Salvador y una sala de consulta del Archivo General de la Nación. La institución, inaugurada en noviembre del año pasado, también cuenta con una sala VIP.

El segundo nivel fue diseñado para la primera infancia, la población de 0 a 7 años de edad. Ofrece un entorno ideal para la interacción de niños y padres, en una zona tranquila. Incluye áreas de lectura con 6.000 títulos en Nauat, español e inglés destinadas a despertar el interés por la lectura entre los niños más pequeños. Además, hay áreas para el desarrollo psicomotor, la tecnología y la narración.
El tercer nivel fue recreado con un entorno para niños de entre 8 y 12 años para explorar diferentes apuestas literarias que contribuyen a atraerlos a la lectura. Hay 26.000 libros físicos disponibles, incluyendo poesía, narrativa, cuentos y drama, así como salas interactivas con videojuegos.

Newsletter

Una visión de América Latina

5 marzo 2024

Boletín Semanal con Noticias de América Latina y el Caribe. Un Proyecto entre Green Zone Foundation y Telesur.

El quinto nivel contiene la Colección General, patrimonio de todos los salvadoreños. Incluye libros sobre narrativa, cuentos, novelas, poesía, arte, sagas, política, tradición oral latinoamericana, clásicos, ciencia ficción, superación personal, psicología, ciencias exactas, tecnología, biografías, historia, entre otros.

Los visitantes pueden consultar y disfrutar de los libros en salas de lectura y terrazas con vistas al centro histórico.

Los dos últimos niveles están dedicados a la tecnología y las artes plásticas. Se han diseñado salas de realidad virtual, prototipado, robótica y modelado 3D. Hay una sala de lectura digital, una sala de inmersión con simuladores y una zona de videojuegos con consolas y ordenadores de videojuegos. También hay un espacio para reuniones VIP, una zona de coworking, una zona de domótica y otra terraza con vistas.

(Fuente de noticias: Telesur)
(Fecha de noticia: 2 de marzo de 2024)