Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

Cartagena de Indias: La joya caribeña de historia y cultura de Colombia

Ubicada a lo largo de la costa caribeña de Colombia, Cartagena de Indias se presenta como una ciudad de rica historia, cultura vibrante y paisajes bañados por el sol, que combina el encanto colonial con una energía moderna.



Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

Fundada en 1533, sus murallas fortificadas cuentan la historia de un puerto estratégico, antaño saqueado por piratas, y ahora reconocido como Patrimonio Mundial de la UNESCO. Sus calles empedradas, plazas animadas y coloridas casas coloniales transportan a los visitantes al corazón del legado histórico latinoamericano.

Con un clima tropical, Cartagena ofrece calor durante todo el año y playas impresionantes, desde la bulliciosa costa de Bocagrande hasta las arenas prístinas de Isla Grande. Más allá de sus costas, las influencias afrocaribeñas, tradiciones indígenas y herencia europea alimentan una rica escena artística y culinaria, donde la música vallenata, los ritmos de cumbia y sabores como el arroz con coco y el ceviche fresco definen la identidad local.

Cartagena también se llena de celebración con sus legendarios festivales. El Carnaval de Barranquilla, el festival más grande de Colombia, ofrece un espectáculo de danza, música y desfiles deslumbrantes, mientras que las solemnes procesiones de Semana Santa atraen a miles de fieles.

Ciudad de belleza eterna e historia viva, Cartagena sigue siendo un faro cultural del Caribe, atrayendo viajeros con sus calles coloridas, tesoros coloniales y espíritu festivo.

Publicado por TeleSUR, 27 de mayo de 2025

Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

Jardín Botánico Nacional de La Habana: Un tesoro natural para la ciencia y la conservación

A solo 25 kilómetros al sur de La Habana, el Jardín Botánico Nacional (JBN) se erige como la reserva botánica más grande e importante de Cuba, fusionando investigación científica, conservación y ecoturismo en un impresionante entorno natural.



Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

Fundado a petición de Fidel Castro y dirigido por el botánico alemán Dr. Johannes Bisse, el proyecto tardó casi dos décadas en desarrollarse, abriendo oficialmente al público el 24 de marzo de 1984. Hoy, sus 550 hectáreas albergan más de 3,000 especies de plantas, incluyendo la mayor colección de árboles de Cuba y flora de diversas regiones tropicales del mundo.

El JBN recrea meticulosamente los diversos ecosistemas cubanos, desde bosques de pino y manglares costeros hasta selvas húmedas y bosques secos, reflejando la rica geografía vegetal del país. Los visitantes pueden explorar la renombrada vegetación de Cuabal, un paisaje admirado por horticultores internacionales.

Una de las atracciones más emblemáticas del jardín es el Palmetum, que cuenta con una de las colecciones de palmas más extensas del mundo, con especies nativas y exóticas de diferentes continentes.

Las recientes renovaciones han mejorado la experiencia de los visitantes, incluyendo la repavimentación de caminos, una nueva plaza gastronómica, la modernización de los puentes del Jardín Japonés y la construcción de estanques artificiales. Próximamente abrirá un nuevo Jardín de los Colores, que abarcará 1,000 metros cuadrados, sumando atractivo científico y recreativo.

El JBN también está incorporando el turismo de aventura, con la primera tirolesa en la copa de los árboles de La Habana, una ruta para ciclismo de montaña, un curso de cuerdas y una vía de escalada en mogote. Estas atracciones se alinean con las tendencias globales del ecoturismo, ofreciendo perspectivas únicas sobre el dosel forestal y los paisajes autóctonos.

El jardín es un sitio vital para la conservación de aves migratorias y endémicas, con 120 especies registradas, incluyendo ocho endémicas cubanas y doce del Caribe. Al menos 34 especies anidan dentro de la reserva, algunas de las cuales están enlistadas en el Libro Rojo de Vertebrados Amenazados de Cuba.

Con su fusión de investigación, conservación de la biodiversidad y atractivos recreativos, el JBN continúa siendo un pilar de la educación ambiental cubana, ofreciendo un espacio para la exploración, el aprendizaje y el disfrute familiar en contacto con la naturaleza.

Publicado por TeleSUR, 28 de mayo de 2025

Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

El legado chocolatero de Baracoa: Una tradición de pasión y resiliencia

En Baracoa, la capital del chocolate de Cuba, el legado del cultivo del cacao y la producción de chocolate está profundamente arraigado en la identidad del pueblo. Para José Alexander Eugellés, quien ha trabajado en la fábrica de chocolate de Baracoa durante 28 años, elaborar chocolate es más que una profesión: es un estilo de vida, heredado de su padre y compartido con su hermana.



Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

La fábrica, inaugurada en abril de 1963 por el líder revolucionario Che Guevara, procesa todo el chocolate de Cuba, aprovechando el clima único y el suelo fértil de Baracoa para producir cacao de alta calidad. Con una precipitación anual de 1,500 a 2,500 mm y una temperatura promedio entre 24 y 28°C, la región es el principal productor de cacao del país, aportando el 75% de la producción nacional.

El proceso de elaboración del chocolate en la fábrica de Baracoa requiere turnos de 24 horas, comenzando con el tostado de las semillas de cacao a 150°C, seguido del descascarillado, la molienda y la prensada para extraer la manteca de cacao. El polvo de cacao resultante se utiliza como base para chocolates artesanales, natillas y mezclas de confitería.

Una inversión reciente de 8.5 millones de dólares modernizó las líneas de producción, reemplazando maquinaria antigua con tecnología suiza e italiana, lo que duplicó la capacidad de procesamiento a 3,000 toneladas anuales. Sin embargo, en octubre de 2016, el huracán Matthew devastó las fincas de cacao, afectando gravemente las exportaciones hacia Europa y reduciendo los envíos de 400 a solo 250 toneladas.

A pesar de las dificultades, el chocolate sigue siendo un sustento vital para Baracoa, manteniendo a cientos de familias y preservando tradiciones que datan de principios del siglo XIX, cuando el cacao llegó vía Santiago de Cuba. Aunque los locales quizá no conozcan la leyenda de Quetzalcóatl, el dios azteca que regaló el cacao, su dedicación a este arte asegura que el chocolate cubano continúe siendo un símbolo de resiliencia y orgullo.

Publicado por TeleSUR, 29 de mayo de 2025

Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

La Ciudadela Laferrière: Símbolo de libertad y fortaleza en Haití

A casi 900 metros sobre el nivel del mar, en la cima del monte Bonnet à l'Évêque, se erige la imponente Ciudadela Laferrière, considerada la fortaleza más grande de América.



Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

Esta enorme estructura de piedra, construida entre 1805 y 1820 por orden de Henri Christophe — héroe de la independencia haitiana y rey autoproclamado — fue diseñada para defender a la recién liberada nación de una posible reconquista francesa.

Con una extensión de alrededor de 10,000 metros cuadrados, sus muros alcanzan hasta 40 metros de altura. En su interior podía albergar a 5,000 soldados, junto con provisiones de comida, agua y armamento para una resistencia prolongada. Muchos de sus cañones fueron confiscados a las fuerzas coloniales europeas. Construida con técnicas tradicionales, que incluyen una mezcla de cal viva, melaza y sangre animal, la fortaleza es un testimonio de ingenio y resiliencia.

Más allá de su función militar, la ciudadela encarna el espíritu indomable del pueblo haitiano. Su construcción fue un acto audaz de soberanía y su presencia perdurable sirve como un poderoso símbolo histórico de resistencia.

En 1982, la UNESCO declaró la Ciudadela Laferrière Patrimonio de la Humanidad, junto con el Palacio Sans-Souci y los edificios de Ramiers, formando parte del Parque Nacional Histórico. Hoy en día, la ciudadela es uno de los principales destinos turísticos de Haití. Los visitantes pueden llegar desde el pueblo de Milot, a pie o a caballo, por un sinuoso camino montañoso.

Desde su cima, en días despejados, se puede ver hasta el Océano Atlántico, recordando que esta fortaleza es un faro de libertad para una nación que se levantó contra la esclavitud y el colonialismo.

Publicado por TeleSUR, 26 de mayo de 2025

Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

San Luis Potosí: Corazón cultural e histórico de México

San Luis Potosí, capital del estado homónimo, se erige como un vibrante centro cultural y económico en la altiplanicie central de México. Fundada el 3 de noviembre de 1592, la ciudad debe su origen al descubrimiento de minas de oro y plata en el cercano Cerro de San Pedro, lo que le valió el apodo de “Potosí” en referencia a la legendaria riqueza minera de Bolivia.



Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

A una altitud de 1,860 metros sobre el nivel del mar, San Luis Potosí combina un entorno natural privilegiado con un patrimonio arquitectónico excepcional. Su centro histórico, reconocido como Patrimonio Cultural de la Humanidad, alberga joyas del barroco y neoclasicismo, como la Catedral Metropolitana y numerosas casonas coloniales.

La ciudad cuenta con importantes espacios culturales como el Museo Nacional de la Máscara, que exhibe una amplia colección de máscaras tradicionales mexicanas, y el Museo Federico Silva, único en América Latina dedicado exclusivamente a la escultura contemporánea. Estas instituciones refuerzan la identidad artística de la ciudad.

Eventos destacados como la Procesión del Silencio, realizada durante la Semana Santa, atraen a miles de locales y visitantes en una muestra solemne y emblemática de la devoción potosina. Asimismo, la Feria Nacional de San Luis Potosí (FENAPO), celebrada en agosto, ofrece un mosaico de cultura popular, espectáculos, gastronomía y tradición.

La energía de San Luis Potosí también se refleja en sus espacios verdes, como el Parque Tangamanga I, uno de los parques urbanos más grandes del país. Desde la ciudad, los viajeros pueden acceder fácilmente a destinos como la Huasteca Potosina, famosa por sus cascadas y selvas, y Real de Catorce, un encantador pueblo minero y Pueblo Mágico designado.

Con una población estatal cercana a los tres millones, San Luis Potosí disfruta de un clima templado semiárido e infraestructura moderna, que incluye un aeropuerto internacional y transporte terrestre eficiente.

Newsletter

Una visión de los países de América Latina y el Caribe.

2 junio, 2025

Boletín semanal sobre diversos temas de América Latina y el Caribe. Un Proyecto de la Green Zone Foundation y teleSUR.

Rica en historia, cultura y belleza natural, San Luis Potosí sigue siendo un cruce vital de tradición, modernidad y patrimonio vivo en el México contemporáneo.

Publicado por TeleSUR, 30 de mayo de 2025