Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

التعليم العالي والجامعات في فنزويلا:

مع وصول الثورة البوليفارية بقيادة القائد هوغو شافيز ورئيسها الحالي نيكولاس مادورو حققت فنزويلاً تقدماً ملحوظاً في التعليم العالي . قامت هذه الحكومات بإجراء تغييرات مهمة وعميقة في التعليم العالي والجامعي، مما أتاح فرص التعليم في هذه المستويات لآلاف الفنزويليين. كما كان لذلك آثاره على الجوانب الثقافية والحصول على الرفاهية والتنمية الاجتماعية، حيث تم تطبيق المعرفة من خلال العلم والابتكار والتكنولوجيا.



Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

تطبيق العلوم الجامعية على القطاع الصناعي:

ومن أجل تعزيز التنمية الأفضل للصناعة، بدأت حكومة فنزويلا في تطبيق نتائج العلوم والتكنولوجيا والابتكار مباشرة على الصناعة والتنمية الاجتماعية.

تعد فنزويلا واحدة من أهم الدول التي تمتلك احتياطيات هائلة من الهيدروكربونات، ولكن هنالك ركود في الإنتاج بسبب الأزمة الهيكلية التي يمر بها الاقتصاد، بالإضافة إلى العوامل القسرية الخارجية التي لا تسمح بالوصول إلى التقنيات المتطورة لإستخدام أفضل. ولكن كما هو معروف، فإن الأزمات تخلق فرصاً للتغيير، بحيث يمكن الاستفادة من القدرات الذاتية التي تسمح بالتغلب على صعوبات اللحظة.

وبفضل السياسات العامة المتعلقة بحصول الجميع على التعليم، دعت الحكومة إلى الشروع في تطبيق نتائج البحوث التي أجرتها الجامعات.

وبدأت كل منطقة، من خلال شبكة المراكز التعليمية ومراكز الأبحاث والمختبرات ومساحات النقاش، في تعزيز النتائج التي تم الحصول عليها وتطبيقها.

على سبيل المثال، تم تصميم أنظمة جديدة لتحسين حفر آبار النفط وخلق قدرات جديدة لتكرير النفط الخام المستخرج. وقد سمح هذا لشركة النفط الرئيسية في البلاد، شركة النفط الوطنية الفنزويلية المملوكة للدولة، بالانتقال من الركود وانخفاض الإنتاج إلى الاستخدام الأفضل للقدرات المركبة.

وبالإضافة إلى ذلك، تم تعزيز التعاون في المشاريع البحثية مع بلدان المنطقة لتطوير مجال الابتكار. ومن الجامعات المتميزة في هذا الجانب هي جامعة فنزويلا المركزية، الممولة بالكامل من قبل الدولة والتي تمكنت من تحقيق تقدم كبير في مؤشرات العلوم والتكنولوجيا والابتكار.

وخصصت جامعات أخرى، مثل جامعة لوس أنديز، الواقعة في مدينة ميريدا، أبحاثها الرئيسية لتنويع القطاع الزراعي. وقد سمح لها ذلك، وفقًا للبيانات التي قدمتها السلطة التنفيذية مؤخرًا في الجمعية الوطنية الفنزويلية، بالحصول على السيادة الغذائية الكاملة وحتى تصدير المواد الغذائية والخضروات إلى البلدان المجاورة.

في عالمنا الراهن المضطرب، من الضروري أكثر من أي وقت مضى الاستمرار في تعزيز جودة عالية للخدمات التعليمية، إذ ان الاستمرار في تطبيق العلم من أجل الاستخدام الأفضل للإنتاج يصبح ضروريًا مع إنشاء مراكز جامعية جديدة ومراكز للابتكار.

تشكل مؤشرات العلوم والتكنولوجيا والابتكار أداة مهمة لتحديد ديناميكيات صياغة أو تطبيق أو تقييم السياسات العامة الموضوعة في هذه المجالات. لقد وضعت فنزويلا نفسها كواحدة من الدول التي تتمتع بأفضل مؤشر لرأس المال البشري بمعايير عالية تشكلها الجامعات. إن تقدمها في مجال الابتكار والعلوم المطبقة على المعرفة سمح لها بالحصول على نتائج ملموسة على المستوى الاقتصادي والاجتماعي.

(المصدر: تيليسور)
(تاريخ الخبر: 24 فبراير 2024)

Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

فنون الموسيقى في امريكا اللاتينية: خليط من ثقافات متعددة



تعتبر امريكا اللاتينية موطن التراث الموسيقي العالمي ، حيث تتلاقى جميع الإيقاعات والأصوات في نوع من الإتسجام.

لنبدأ بالحديث عما تعرف ب"الموسيقى اللاتينية"، وهي الفئة الموجودة في بلدان مختلفة من المنطقة. هذه الموسيقى لها جذور تاريخية عميقة، تتضمن أنواع فرعية ذات تنوع كبير ونمط خاص.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

ظهرت موسيقى أمريكا اللاتينية بشكل أساسي لمرافقة الرقصات التقليدية لكل منطقة. وقد تأثرت بإدخال آلات مثل الجيتار الإسباني والأكورديون، وإضافة مجموعة جديدة من الأنماط الغنائية الى الموسيقى الأصلية.

ومع الترحيل القسري للأفارقة إلى القارة لاستخدامهم كعمال في انتاج السكر والتعدين، ظهرت آلات وأنماط موسيقية جديدة. وكما هو شائع في هذه المنطقة، حصلت عملية خليط مع الطراز الغنائي الموجود، أدت الى "انفجار" في الإيقاعات. وتشكل كافة أنواع الطبول كأهم مساهمة للثقافة الأفريقية

ولكل دولة كما ذكرنا إيقاعاتها الخاصة التي تميزها عن غيرها. بالنسبة للخبراء الموسيقيين، هناك ثلاث دول تعتبر موسيقاها من أكثرها انتشارا في العالم: البرازيل وكوبا وكولومبيا، ولكل منها إيقاعاتها وألحانها الخاصة.

تتمتع البرازيل بالعديد من الإيقاعات والآلات والرقصات والمهرجانات الموسيقية، بقدر حجمها الجغرافي الكبير. ومن أهم سماتها تغلب الإيقاعات ذات التأثير الأفروبرازيلي. هنالك أمثلة كثيرة لأصناف موسيقية متعددة: فريفو، تشورو، بوسا نوفا، سيرتانيجو، ترويكاليا، الموسيقى الشعبية البرازيلية والسامبا. ويعتبر ايقاع السامبا من أهم عناصر الثقافة الموسيقية البرازيلية في العالم، وهو الإيقاع المفضل لدى الأجيال الجديدة. ومن أشهر مقطوعات السامبا "أكواريلا دو برازيل" للموسيقي آري باروسو، والتي يغنيها موسيقيون من جميع أنحاء العالم.

تتمتع كوبا، على الرغم من عزلتها، بأغنى تراث ثقافي في منطقة الكاريبي. تُعرف بجزيرة الموسيقى، ورغم صغر حجمها إلا أن ذلك لم يمنعها من إحداث "ثورة" في الموسيقى العالمية بإيقاعاتها المتنوعة. مما لا شك فيه أن النمط الموسيقي الكوبي الأكثر انتشارًا في العالم هو ال "صون". وقد قام آلاف الموسيقيين في جميع أنحاء العالم بأداء أغنية غوانتانااميرا" للموسيقار جوزيتو فرناندیز. وكما تعد رومبا وغواغوانكو ومامبو وتشانغوي من التراث الكوبي المعروف.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

تعتبر كولومبيا بدروها أرض الإيقاعات القوية والرائعة جدًا. وتختلف هذه الإيقاعات حسب المناطق، إذ نجد نوعاً مميزاً من الإيقاعات، بدءًا من ساحل البحر الكاريبي وحتى داخل البلاد مثل: كومبيا، بوليرينغ، مابالي، بورو، بويا، زافرا، سون وفاليناتو. كومبيا هو الإيقاع الأكثر التي تمثل كولومبيا على المستوى العالمي. من أشهر الأعمال الفنية التي تمثل هذا الإيقاع "كولومبيا تييرا كويريدا" للموسيقي لوتشو بيرموديز.

ولا يفوتنا أن نذكر الأنواع الموسيقية الأخرى المعروفة في أمريكا اللاتينية، مثل الموسيقى المكسيكية، بفرقها المعروفة التي تؤدي أغاني الرانشيرا أو كوريدوس، والتي تحكي دائمًا قصة معينة. وفي الأرجنتين نجد رقصة التانغو العالمية، والتي قيل إنها رقصة توحد الأجساد. وليدنا كذلك موسيقى كاندومبي الأوروغوايية، وهي واحدة من أقوى الإيقاعات في العالم، والتي تعتمد على الطبول الكبيرة والصغيرة.

أمريكا اللاتينية هي موطن التراث الموسيقي العالمي، حيث تتلاقى جميع الإيقاعات والأنماط الغنائية في انسجام مع واقع مبدعيها.

(المصدر: تيليسور)
(تاريخ الخبر: 21 فبراير 2024)

Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

ترينيداد وتوباغو، تطوير ضخم للطاقة والغاز:



يعتمد اقتصاد ترينيداد وتوباغو على قطاع الطاقة. عرفت هذه الدولة الكاريبية بتقاليد بانها واحدة من أقدم منتجي الهيدروكربون في المنطقة، مع أكثر من قرن من الخبرة في اقتصاد النفط.

فنزويلا وترينيداد وتوباغو تتعاونان في مجال الهيدروكربونات

في التسعينات من القرن الماضي، بدأت الدولة الكاريبية تطورًا مذهلاً في صناعة الغاز والبتروكيماويات، مما جعل هذا القطاع في النهاية مفتاحًا للتنمية المستقبلية للبلاد. وقد اتبعت حكومات البلاد المتتالية في الفترة ما بين 1993 و2008 سياسات مشجعة للاستثمار الأجنبي في قطاع الغاز والبتروكيماويات، مما سمح لها بجني فوائد اقتصادية كبيرة.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

شهدت الدولة الكاريبية نمواً سريعًا، حيث وصل إلى أحد أكبر مجمعات معالجة الغاز الطبيعي في نصف الكرة الغربي، بقدرة إنتاجية تبلغ 70 ألف برميل يوميًا من الغاز الطبيعي المسال. وهكذا أصبحت البلاد واحدة من الدول الرائدة في العالم في إنتاج الأمونيا والميثانول.

أدى هذا التطور الصناعي إلى تصنيف ترينيداد وتوباغو من بين أعلى الدول في مؤشرات التنمية العالمية (WDI). وفقا للبنك الدولي، تم تصنيف اقتصادها بانه مرتفع الدخل، حيث يزيد نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي بنسبة 57.7٪ عن المتوسط الإقليمي لأمريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبي.

الوقت الراهن

ورغم أن صناعة الغاز شهدت بين الأعوام 2018-2021 ركوداً طفيفاً، بسبب الإجهاد التشغيلي لآبار المياه الضحلة، جاءت عملية تحديث التقنيات في وقت لاحق. كما أدت التحالفات التجارية مع المستثمرين الأجانب، الى تجهيز انتاج القطاع بتقنيات متقدمة لاستغلال الحقول الجديدة الموجودة في المياه العميقة.

ومن المقرر ومن خلال هذه المشاريع المصممة والمخططة بدقة أن تساهم ترينيداد وتوباغو بنحو 25٪، أي 820 مليون قدم مكعب يوميا من إنتاج الغاز الطبيعي في أمريكا بحلول عام 2025.

كما شرعت سلطات الجزيرة في تنويع الاقتصاد ليصبح أقل اعتمادا على صناعة الغاز وتجنب التباطؤ في الاقتصاد. وبالتالي فإن القطاع غير المتعلق بالطاقة سيكون مدفوعا بزيادة النشاط التجاري والانتعاش المستمر للطلب الاستهلاكي، فضلا عن الاستثمارات القوية في قطاعي الصحة والتعليم وانفتاح قطاع السياحة والترفيه.

الهدف الأساسي هو أن الأستمرار في تخفيض تضخم أسعار الغذاء، الذي يسببه تباطؤ قيمة المنتجات المحلية. من جهته أفاد البنك المركزي في ترينيداد وتوباغو أن معدل البطالة في البلاد بلغ 4.9 بالمئة في الربع الأول من عام 2023؛ وهو أقل بقليل من نسبة 5.1 في المائة ، مقارنة بمعدل نفس الفترة من العام الماضي.

مما لا شك فيه أن هذه علامات ملموسة على التعافي الذي تعتقد السلطات المحلية والمؤسسات الاقتصادية العالمية الكبرى أنه سيبقي الدولة الكاريبية الصغيرة من بين الدول الأكثر حظًا في قطاع إنتاج وتسويق الطاقة والغاز.

ترينيداد وتوباغو هي أرخبيل يقع جغرافيًا في البحر الكاريبي، تحديدًا ضمن مجموعة الجزر التي تسمى جزر الأنتيل الصغرى. حيث تقع بالقرب من البر الرئيسي لأمريكا الجنوبية، بجوار فنزويلا. تشكل البلاد مجموعة من الجزر والجزر الصغيرة المنخفضة، ولكن تبرز اثنتان منهما، تعطيان اسمًا للبلاد: جزر ترينيداد وتوباغو، الأولى هي الأكبر والأكثر أهمية اقتصاديًا واجتماعيًا وتقع فيها العاصمة، بورت أوف إسبين. و يبلغ عدد سكانها الإجمالي أكثر من مليون و300 ألف نسمة، ولغتها الرسمية هي اللغة الإنجليزية.

(المصدر: تيليسور)
(تاريخ الخبر: 22 فبراير 2024)

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

صناعة الترفيه في منطقة الكاريبي:

دفع النظام الاقتصادي العالمي الجديد عملية إعادة الهيكلة الاقتصادية لمنطقة الكاريبي، حيث انتقلت من منتج مهم في القطاع الزراعي (السكر والقهوة والتبغ والكاكاو والفواكه) إلى منصة لقطاع صناعات الترفيه والتسلية. تتمتع المنطقة بمعالم طبيعية رائعة، بشواطئها المذهلة، ومياهها الصافية وجبالها وتراثها الثقافي الغني، ما يجعلها منطقة جاذبة لملايين الزوار الأجانب سنويًا.

يعود تاريخ تطور السياحة في منطقة الكاريبي الكبرى (جزر الكاريبي وأمريكا الوسطى) إلى سبعينيات القرن الماضي، مع توفير العروض السياحية الشاملة والرحلات البحرية. كل هذا الزخم والطلب جعل منطقة الكاريبي الوجهة الرائدة للرحلات البحرية على مستوى العالم بحلول عام 2001. لقد قام المسؤولون بذلك من خلال الحرص والحفاظ على معايير عالية في البنية التحتية للفنادق، والمنتجعات بشكل عام، وفي الخدمات غير الفندقية.



Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

السياحة هي عامل رئيسي في اقتصاد المنطقة. وقد وصل مستوى التنمية إلى حد أن بعض البلدان تعتبره صناعتها الرئيسية، وعليه أصبح هذا القطاع مصدر أكبر إيراداتها من العملات الأجنبية. وفقًا لتقديرات منظمة السياحة الكاريبية، تمثل الصناعة حوالي 14٪ من الناتج المحلي الإجمالي للمنطقة وتوفر فرص عمل لأكثر من 2.4 مليون شخص.

السياحة البيئية والسياحة الثقافية:

رغم كل هذا هناك نقاط ضعف، خاصة فيما يتعلق بالأثر البيئي وقضايا الاستدامة. يعد الجمال الطبيعي لمنطقة الكاريبي أحد أكبر العوامل الجاذبة للسياح، ومع ذلك، فإن تأثير هذا القطاع على البيئة يمكن أن يكون مدعاة للقلق، وذلك نسبة للتأثير السلبي على النظم البيئية للمنطقة مثل التنمية المفرطة والتلوث وتدمير الشعاب المرجانية.

ولحسن الحظ، فلم تستغرق خطط واستجابات الحكومات والمنظمات المسؤولة عن تطوير هذه الصناعة وقتا طويلا. تتخذ العديد من دول الكاريبي تدابير لتعزيز ممارسات السياحة المستدامة، مثل الحد من عدد الزوار إلى المناطق الحساسة وتعزيز أنشطة السياحة البيئية والسياحة الثقافية. ويشكل هذا الأخير إحدى أعظم نقاط القوة التي يقدمها القطاع للزوار من خلال توفير الفرصة للاستمتاع بالموسيقى والطعام والتقاليد في منطقة الكاريبي. كما استفاد المسؤولون من تقنيات الاتصال بشكل أفضل، بدءًا من منصات الحجز عبر الإنترنت والتسويق عبر وسائل التواصل الاجتماعي، حيث سهلت التكنولوجيا على السائحين التخطيط لرحلاتهم وعمليات الحجز.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

٢٨ فبراير ٢٠٢٤

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

يعتمد مستقبل صناعة السياحة في منطقة الكاريبي على عدد من العوامل، بما في ذلك الظروف الاقتصادية العالمية والاستدامة البيئية وقدرة المنطقة على التكيف مع تفضيلات المستهلكين المتغيرة. وتواصل العديد من البلدان الاستثمار في البنية التحتية وتعزيز ممارسات السياحة المستدامة لضمان استمرارية هذه الصناعة على المدى الطويل.

في مقالات مستقبلية سوف نتناول الوجهات السياحية الرئيسية الموجودة في منطقة الكاريبي، والتي هي مثال على المرونة والقدرة على التكيف مع الظروف المتغيرة في العالم، الاقتصادية والبيئية على حد سواء.

(المصدر: تيليسور)

(تاريخ الخبر: 26 فبراير 2024)