Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

المهرجانات العربية في أمريكا اللاتينية: بناء الجسور الثقافية

شهدت أمريكا اللاتينية في السنوات الأخيرة ازدهارًا ملحوظًا فيالمهرجانات المُخصصة للثقافة العربية. لا تقتصر هذه الفعاليات علىالاحتفاء بتراث الجاليات العربية في المنطقة فحسب، بل أصبحت أيضًافضاءات للتبادل الثقافي، حيث تُشكّل الموسيقى والرقص وفنون الطهيوالفنون جسورًا بين الشرق والغرب.



Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

يُعد المهرجان الدولي للثقافة العربية (FICA)، الذي يُقام سنويًا فيبوينس آيرس، الأرجنتين، من أبرز هذه الفعاليات. منذ انطلاقته عام٢٠٠٦، أصبح المهرجان معلمًا ثقافيًا بارزًا في المنطقة. يجمع المهرجان،الذي تنظمه مؤسسة الثقافة الإسلامية (FUNCI)، فنانين وكتابًاوموسيقيين وباحثين في برنامج متنوع يشمل معارض للفنون الإسلامية،ومحاضرات في الأدب والفلسفة العربية، وعروضًا حية. ومن أبرزفعاليات المهرجان معرض الطعام، حيث يُمكن للحضور تذوق أطباقتقليدية مثل الكبة والحمص والبقلاوة، والاستمتاع بعروض الرقصالشرقي وحفلات الموسيقى التقليدية. تُحيي البرازيل، موطن أكبر جاليةعربية في أمريكا اللاتينية، هذا التراث من خلال مهرجان ساو باولوالعربي. يُقام هذا الحدث سنويًا في مركز سيسك الثقافي، ويُقدممجموعة واسعة من الأنشطة، من حفلات الموسيقى الشعبية إلى عروضالسينما العربية المعاصرة. كما يلعب الأدب دورًا هامًا، بمشاركة كُتّابيستكشفون الهوية والتاريخ العربيين. وكما هو الحال في المهرجاناتالأخرى، يُعدّ معرض الطعام وجهةً رئيسيةً، حيث يُقدّم أطباقًا مثلالشاورما والفلافل والحلويات اللبنانية التي تُجسّد جوهر الشرقالأوسط.

في المكسيك، تُنظّم الجالية اللبنانية، إحدى أكثر الجاليات تأثيرًا فيالبلاد، مهرجان الثقافة اللبنانية، لا سيما في مدينتي مكسيكو سيتيومونتيري. يهدف هذا الحدث إلى الحفاظ على التقاليد اللبنانية التيتركت أثرًا عميقًا في الثقافة المكسيكية. يتضمن البرنامج عروضًا للأزياءالتقليدية، وورش عمل في فن الخط العربي، ومعارض فنية. تُشكّلالموسيقى محورًا رئيسيًا مع عروض الدبكة الشعبية التقليدية، وحفلاتموسيقية تُحييها فرق أوركسترا عربية. وكما هو الحال في التجمعاتالثقافية الأخرى، يلعب الطعام دورًا رئيسيًا: إذ تجذب أطباق مثل التبولةوالسفيجة والحلويات المحشوة بالتمر مئات الزوار.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

في تشيلي، وهي دولة أخرى ذات كثافة سكانية عربية كبيرة، اكتسبمهرجان الفيلم العربي الدولي مكانة بارزة. تهدف هذه المبادرة إلتسليط الضوء على صناعة الأفلام العربية المعاصرة، وتقديم منظوردقيق يتجاوز الصور النمطية. بالإضافة إلى عروض الأفلام، يستضيفالمهرجان نقاشات وحوارات مع المخرجين والممثلين والنقاد، مما يُعززالحوار حول الواقع السياسي والاجتماعي والثقافي للعالم العربي. احتضنت كولومبيا أيضًا الثقافة العربية من خلال مهرجان الثقافةالعربية، الذي يُقام في بوغوتا ومدن أخرى. ويهدف هذا المهرجان، الذييضم عروضًا موسيقية، وعروض رقص شرقي، ومعارض للخط العربي،وورش عمل فنية، إلى تقريب الجمهور الكولومبي من التقاليد العربية. وكما هو الحال في المهرجانات المماثلة، يُعدّ معرض الطعام من أبرزفعاليات المهرجان، إذ يُقدّم أطباقًا شهية مثل الكفتة والمقلوبة والحلوياتالمصنوعة من العسل والفستق، والتي تُسعد

في المكسيك، تُنظّم الجالية اللبنانية، إحدى أكثر الجاليات تأثيرًا فيالبلاد، مهرجان الثقافة اللبنانية، لا سيما في مدينتي مكسيكو سيتيومونتيري. يهدف هذا الحدث إلى الحفاظ على التقاليد اللبنانية التيتركت أثرًا عميقًا في الثقافة المكسيكية. يتضمن البرنامج عروضًا للأزياءالتقليدية، وورش عمل في فن الخط العربي، ومعارض فنية. تُشكّلالموسيقى محورًا رئيسيًا مع عروض الدبكة الشعبية التقليدية، وحفلاتموسيقية تُحييها فرق أوركسترا عربية. وكما هو الحال في التجمعاتالثقافية الأخرى، يلعب الطعام دورًا رئيسيًا: إذ تجذب أطباق مثل التبولةوالسفيجة والحلويات المحشوة بالتمر مئات الزوار.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

في تشيلي، وهي دولة أخرى ذات كثافة سكانية عربية كبيرة، اكتسبمهرجان الفيلم العربي الدولي مكانة بارزة. تهدف هذه المبادرة إلىتسليط الضوء على صناعة الأفلام العربية المعاصرة، وتقديم منظوردقيق يتجاوز الصور النمطية. بالإضافة إلى عروض الأفلام، يستضيفالمهرجان نقاشات وحوارات مع المخرجين والممثلين والنقاد، مما يُعززالحوار حول الواقع السياسي والاجتماعي والثقافي للعالم العربي. احتضنت كولومبيا أيضًا الثقافة العربية من خلال مهرجان الثقافةالعربية، الذي يُقام في بوغوتا ومدن أخرى. ويهدف هذا المهرجان، الذييضم عروضًا موسيقية، وعروض رقص شرقي، ومعارض للخط العربي،وورش عمل فنية، إلى تقريب الجمهور الكولومبي من التقاليد العربية. وكما هو الحال في المهرجانات المماثلة، يُعدّ معرض الطعام من أبرزفعاليات المهرجان، إذ يُقدّم أطباقًا شهية مثل الكفتة والمقلوبة والحلوياتالمصنوعة من العسل والفستق، والتي تُسعد الزوار

مصدر الخبر: قناة تيليسور

تاريخ الخبر: 31 مارس 2025

Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

سر ثقافي عبر الأفلام: السينما العربية والإنتاجالسمعي البصري في أمريكا اللاتينية

أصبحت السينما في أمريكا اللاتينية مساحةً فعّالة للتبادلالثقافي، مُعززةً اهتمامًا متزايدًا بالتجربة العربية من خلالالأفلام والوثائقيات والمهرجانات. تُسلّط هذه المبادرات الضوءعلى الإرث التاريخي والديناميكيات المعاصرة للمجتمعاتالعربية في المنطقة. ومن الأمثلة البارزة على ذلك مهرجانالسينما اللاتينية العربي الدولي في الأرجنتين، ومهرجان"موسترا موندو آرابي دي سينما" (مختارات من السينما العربية) في البرازيل، ومهرجان السينما اللبنانية فيالمكسيك، والتي لعبت جميعها دورًا محوريًا في الترويجللمحتوى السمعي البصري العربي في أمريكا اللاتينية.

تتجاوز الإنتاجات السمعية البصرية التي تُركّز على الشتاتالعربي تصوير الهجرة التاريخية، بل تغوص في سردياتمُعقّدة عن الهوية والانتماء والتغيير، مُسلّطةً الضوء علىتأثير الثقافة العربية على العمارة المحلية وفن الطهيوالتقاليد.



Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

استخدم صانعو الأفلام من خلفيات عربية وأمريكية لاتينيةالسينما كأداة لإعادة تفسير تاريخ الهجرة، وتحدي الصورالنمطية، وبناء سرديات جديدة تمزج بين الحنين إلى الوطنوواقع أمريكا اللاتينية النابض بالحياة والمتغير باستمرار.

كان لظهور مهرجانات الأفلام التي تحمل الطابع العربي دورٌأساسيٌّ في تعزيز هذه الجوانب الإجتماعية. فقد أصبحتالفعاليات في مدنٍ مثل بوينس آيرس وساو باولو ومكسيكوسيتي منصاتٍ للتبادل الثقافي والحوار حول قضايا كالهويةوالهجرة والتعددية الثقافية. على سبيل المثال، يعرض مهرجان"موسترا موندو آرابي للسينما" في ساو باولو (البرازيل)،الذي ينظمه معهد الثقافة العربية (ICArabe)، سنويًامجموعةً مختارةً من الأفلام من الدول العربية التي تُعززالتفاهم بين الثقافات.
في الأرجنتين، اكتسب مهرجان "لاتين أراب"، الذي تنظمه"سيني فيرتيل"، شهرة عالمية كمنصة للحوار بين الثقافاتالعربية وثقافة أمريكا اللاتينية. في الوقت نفسه، يحتفيمهرجان الفيلم اللبناني في مدينة مكسيكو بالتراث اللبنانيمن خلال أفلام معاصرة وكلاسيكية، تعكس الهوية المختلطة للعديد من أحفاد المهاجرين العرب.

فيلم أرجنتيني مثل "هابي، الأجنبية" (2013)، من إخراجماريا فلورنسيا ألفاريز، هو إنتاج مشترك بين الأرجنتينوالبرازيل، يحكي قصة حياة أناليا، وهي شابة تنتقل إلىبوينس آيرس، وتخوض، من خلال سلسلة من اللقاءات غيرالمتوقعة، في أعماق المجتمع الإسلامي المحلي. يتبنى الفيلمهوية "هابي"، ويتعمق في قضايا الهوية والانتماء وتجربةالشتات العربي، مقدمًا نظرة عميقة على التحديات التييواجهها أولئك الذين يسعون إلى إيجاد مكان لهم في بيئةثقافية جديدة. يسلط كلا الفيلمين الضوء على ثراء الإنتاجاتالدولية المشتركة وقدرتها على استكشاف سرديات متنوعةوذات مغزى. ومن الأمثلة الاستثنائية الأخرى الفيلم الوثائقي"لا يفصلنا إلا البحر" (2021)، الذي يروي حياة أربعمخرجات شابات: السوريتان خالدة عامر علي ومرح محمدالخطيب، من سكان مخيم الزعتري للاجئين في الأردن؛والبيروفيتان كارولي باوتيستا بيزارو وكريستي كوبر سيلفانو،من مجتمع شيبيبو-كونيبو الأصلي في ليما. من خلالمراسلات يتشاركن بطلات الفليم تجارب الأمومة والنزوحوالمقاومة، عاكسات واقعهن ومعززات الصلة بينهن.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

"إكوينوتشيو، حديقة الورود" (1991)، فيلم أرجنتيني آخرمن إخراج بابلو سيزار، ويُعدّ إنجازًا سينمائيًا بارزًا فيتاريخ السينما الأرجنتينية، كونه أول إنتاج مشترك بينالأرجنتين وتونس. تم تصوير الفيلم بشكل كامل في تونسوباللغة العربية، ويروي خمس حكايات خيالية يرويها شاب مراهق في دور ملاك في قرى مختلفة، مستكشفًا مواضيععالمية من خلال جماليات شعرية.

كما أثمر التعاون بين صانعي الأفلام العرب وأمريكا اللاتينيةعن مشاريع مبتكرة تدمج أساليب السرد من كلا الثقافتين،متجاوزةً الحدود، ومُبدعةً أعمالًا هجينة تعكس تنوعهماالمشترك. تدمج بعض هذه الإنتاجات المشتركة العناصر الشعريةوالرمزية المميزة للسينما الشرق أوسطية مع الكثافة العاطفيةوالواقعية الاجتماعية المميزة لأفلام أمريكا اللاتينية، مما يدعوإلى تأملات أعمق في الهجرة والهوية والتعايش متعددالثقافات.

مصدر الخبر: قناة تيليسور

تاريخ الخبر: 4 ابريل 2025

Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

التراث الحرفي الغني في المخروط الجنوبي: اندماج الثقافة والهوية

يُعدّ الجزء الجنوبي لأمريكا (أقصى جنوب أمريكا اللاتينية)،الذي يضم دولًا مثل الأرجنتين وتشيلي وأوروغواي وأجزاء منباراغواي والبرازيل، موطنًا لأعمال وتقاليد حرفية عريقةتعكس التنوع الثقافي والتاريخي الغني للمنطقة. تنتقل هذهالحرف عبر الأجيال، ولا تُبرز إبداع الحرفيين فحسب، بلتُشكّل أيضًا رابطًا حيًا يعكس قيم مجتمعاتهم وعاداتهمومواردهم الطبيعية.

ومن بين أبرز تعابير الحرف اليدوية فن النسيج الأنديزي، لاسيما في الأرجنتين وتشيلي. تُنتج المجتمعات الأصلية، مثلشعوب المابوتشي، قطعًا فريدة مصنوعة من الصوف الطبيعيالمصبوغ بأصباغ نباتية. تتميز البونشو والبطانيات والسجادليس فقط بأنماطها الهندسية وألوانها النابضة بالحياة، ولكنأيضًا بالمعاني الروحية والثقافية التي تعكسها، حيث يُجسّدكل تصميم منسوج رموزًا من بصمة الشعوب الأصلية على نطاق عالمي.



Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

في أوروغواي وجنوب البرازيل، تلعب الأعمال الجلدية دورًابارزًا، وترتبط بتقاليد تربية الماشية العريقة في المنطقة. تشكلالسروج والأحزمة المضفرة يدويًا (trenzados en tientos) والحقائب المدرسية والأحذية الجلدية عناصر أساسية فيثقافة الغاوتشو، حيث تمزج بين التطبيق العملي والفن الذييرمز للحياة في السهول والبامبا.

من الحرف المهمة الأخرى فخار الغواراني، وهو تقليدٌ استمرّعبر التاريخ، خاصةً في باراغواي. تجمع هذه القطع المصبوبةيدويًا والتي يتم حرقها في الأفران بين الأشكال الوظيفيةوالزخارف التي تروي قصصًا تراثية. تُعبّر تصاميمهاالهندسية والطبيعية عن ارتباطٍ عميق بالأرض والمجاري المائيةالتي تُشكّل جوهر حياة هذه المجتمعات.

كما تحتل صياغة الفضة وتشكيل المعادن مكانةً خاصة فيالمخروط الجنوبي، وخاصةً في شمال الأرجنتين وجنوبتشيلي. تُشتهر أكواب الفضة وصوف الألبكة، والأبازيم،والمهامّ، والمجوهرات المحلية بتفاصيلها الدقيقة، حيث تمزجالمواد المحلية بالتقنيات الأوروبية التقليدية التي أُدخلت خلالالحقبة الاستعمارية.

كما يُعدّ نسج السلال والنجارة جزءًا لا يتجزأ من هذا الثراءالحرفي. ففي المناطق الريفية والساحلية في تشيلي، علىسبيل المثال، يستخدم الحرفيون أليافًا طبيعية مثل الخوصوالشوبون لصنع سلال وأواني وأثاث يمزج بين العمليةوالجمال.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

واليوم، لا تُبرز معارض الحرف اليدوية في المخروط الجنوبيهذا التراث النابض بالحياة فحسب، بل تُشكّل أيضًا شريانحياة اقتصاديًا للمجتمعات المحلية. بفضل جهود التعاونياتوأسواق التجارة العادلة، حُفظت هذه الحرف التقليدية فيعالمٍ صناعيٍّ متزايد، مُعززةً بذلك الاستدامة والهوية الثقافية.

تقاليد الحرف اليدوية في المخروط الجنوبي ليست مجرد فن؛بل هي شهادةٌ حيةٌ على الصمود والإبداع والارتباط الوثيقبالبيئة الطبيعية والاجتماعية. تروي كل قطعة قصةً تربطالماضي بالحاضر، مُرسخةً بذلك مكانتها كحجر أساسٍ لهويةهذه المنطقة الفريدة.

مصدر الخبر: قناة تيليسور

تاريخ الخبر: 3 ابريل 2025

Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

المطبخ الكاريبي: مزيجٌ زاخر بالنكهات والثقافات

تُقدّم منطقة الكاريبي، التي تتكون من أكثر من 7000 جزيرة و26 دولة، مشهدًا متنوعًا للمأكولات، نابضًا بالحياة. تُقدّم كل جزيرة تجارب تذوق فريدة مستوحاة من بيئتها وسكانها وثقافتها.

إليكم بعض الأطباق المميزة التي تعكس جوهر المطبخ الكاريبي:

كيشي بينا وكوراساو الأزرق – جزيرة كوراساو: يُجسّد مطبخ كوراساو تنوع التأثيرات المختلفة التي تمزج بين النكهات الهولندية والأفرو-كاريبية والفنزويلية. ومن الأطباق التي لا تُفوّت كيشي بينا، وهو يخنة جبن فريدة من نوعها، يتم طيه ببراعةٍ. كان العمال في الماضي يُعيدون استخدام بقايا قشور الجبن، فيحشوونها باللحوم والخضراوات قبل طهيها على البخار. كانوا يقومون بتقديم هذا الطبق مع مشروب كوراساو الأزرق المُميّز بنكهة الحمضيات، ما يثمر عن تجربةمذاق فريدة.



Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

سانكوتشو - جمهورية الدومينيكان: يعكس هذا الطبق الشهي، المكون من سبعة أنواع من اللحوم، بما في ذلك لحم الماعز والخنزير والدجاج ولحم البقر، المزج في فنون الطبخ بين جمهورية الدومينيكان وجزر الكناري. يُقدم سانكوتشو مع الخضراوات الجذرية والأرز والأفوكادو، ليُجسد التقاليد العريقة لفن الطهي الكاريبي.

أويل داون – غرينادا: يُعد أويل داون، الطبق الوطني في جزيرة غرينادا، طبقًا شهيًا يُحضّر في قدر واحد، ويحتوي على فاكهة البريد فروت (نوع من التوت) واللحوم وأوراق الكالالو، ويُتبل بالكركم. يُشتق اسمه من زيت جوز الهند المتبقي في قاع القدر، والذي يمتزج بعصارة المكونات.

أكي وسمك مملح – جامايكا: يُعد هذا الطبق، الذي كان تاريخيًا وجبة إفطار أساسية، مزيجًا من الأكي، وهي فاكهة من غرب إفريقيا، مع سمك القد المملح. يُضاف إليه الفلفل والبصل والطماطم، مما يجعله مزيجًا متفرداً في جامايكا.

أرز بالبازلاء والبرنيل – بورتوريكو: يُقدم هذا الطبق البورتوريكي الكلاسيكي في المناسبات الخاصة، ويتميز بالأرز الأصفر مع البازلاء الهندية ولحم الخنزير المشوي. تعود جذور هذا الطبق إلى إسبانيا وأفريقيا والأمريكتين، ليقدم نكهة أصيلة من تاريخ بورتوريكو.

فطائر المحار - جزر توركس وكايكوس: تُعتبر فطائر المحار في هذه الجزر من الأطباق الشهية المحبوبة. يُتبل لحم المحار الطري ويُغطى بالبقسماط ويتم قليه، وغالبًا ما يُقدم مع الليمون الطازج أو الأرز.

Newsletter

GREEN ZONE FOUNDATION

telesur

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

جريوت هايتي مع الأرز والفاصوليا يُعدّ جريوت طبقًا مميزًا في المطبخ الكريولي الهايتي، حيث يجمع بين قطع لحم الخنزير المتبلة المسلوقة والمقلية، مع الأرز والفاصوليا أو الموز المقلي. تُبرز نكهاته القوية والحارة تفرد مطبخ هايتي.

يخنة السمك البليزية مع أرز جوز الهند – بليز: تُضيف بليز حليب جوز الهند والتوابل إلى أرزها وفاصولياها، مما يُنتج طبقًا عطريًا يُقدم غالبًا مع يخنة سمك غنية. يُختتم الطبق ببيرة بيليكين وحلوى مصنوعة من القشطة الشائكة والحليب المكثف.

سمك وفطريات - جزر فيرجن البريطانية: يتميز طبق جزر فيرجن البريطانية المميز بسمك مقلي متبل يُقدم مع فطريات، ودقيق ذرة مهروس وبامية. يُمكنك تناوله مع كوكتيل بينكيلر، الذي يُمزج فيه مشروب الروم مع كريمة جوز الهند.

كو كو مع السمك الطائر – باربادوس: تشتهر باربادوس بطبق الكو كو، وهو طبق كريمي مصنوع من دقيق الذرة والبامية، ويُقدم مع السمك الطائر الشهير في الجزيرة، مطهوًا على البخار أو مقليًا. ضع عليه بشريحة من خبز جوز الهند الحلو من باجان.

حساء كالالو - سانت مارتن: تشتهر جزيرة سانت مارتن بمأكولاتها الفرنسية الكاريبية، ويقدم حساء كالالو، وهو طبق أخضر دسم مصنوع من الخضارات الورقية ولحم الخنزير والتوابل. استمتع به مع معجنات فرنسية كلاسيكية لإكمال مغامرتك الطهوية.

يروي كل طبق قصة من التاريخ والصمود والإبداع، مما يجعل المطبخ الكاريبي رحلة لا تُنسى لعشاق الطعام حول العالم. لا تفوت فرصة الانغماس في هذه النكهات الأصيلة في زيارتك القادمة.

مصدر الخبر: قناة تيليسور

تاريخ الخبر: 1 ابريل 2025

Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

التنوع البيولوجي البحري في منطقة الكاريبي: نافذة على جنة بحرية

يُعد البحر الكاريبي، بمياهه الدافئة والبلورية ونظمه البيئية البحرية النابضة بالحياة، من أكثر مناطق العالم تنوعًا بيولوجيًا. تمتد هذه الجنة البحرية على مساحة تزيد عن مليون ميل مربع، وهي موطن للشعاب المرجانية الخلابة، والأنواع النادرة، والنظم البيئية الدقيقة، والتي تلعب جميعها دورًا كبيراً في توازن الحياة البحرية وسبل عيش ملايين البشر في المنطقة.

ومن أبرز معالم منطقة الكاريبي الشعاب المرجانية، والتي تُعرف غالبًا باسم "غابات البحر المطيرة"، حيث توفر مأوى لآلاف الأنواع، من الأسماك والقشريات إلى السلاحف البحرية والثدييات البحرية. ومن الأمثلة البارزة على ذلك الحاجز المرجاني لأمريكا الوسطى، ثاني أكبر نظام للشعاب المرجانية في العالم، والذي يمتد لأكثر من 600 ميل على طول سواحل المكسيك وبليز وغواتيمالا وهندوراس.



Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

تُعد أنواع المرجان، مثل مرجان قرن الأيل المهدد بالانقراض (أكروبورا بالماتا) ومرجان العمود (دندروجيرا سيليندروس)، حيوية لهذه الموائل، حيث توفر الغذاء والحماية لمجموعة واسعة من الكائنات البحرية.

تشتهر منطقة الكاريبي أيضًا بأنواعها الفريدة والمتوطنة. تُمثل سمكة الملاك (انجيل فيش) الملكة النابضة بالحياة (هولاكانثوس سيليباريس) مشهدًا رئيسيًا على طول الشعاب المرجانية، بينما تُشكّل مياه المنطقة موطنًا حيويًا لسلاحف منقار الصقر البحرية، وهي نوع مُهدد بالانقراض. تنزلق الثدييات البحرية الكبيرة، مثل خروف البحر في غرب الهند، عبر أعشاب البحر، وتتكاثر أسماك القرش، مثل قرش الشعاب المرجانية الكاريبي، كحيوانات مفترسة رئيسية، مما يُسهم في التوازن البيئي للمنطقة.

بالإضافة إلى ذلك، تنتشر في قيعان البحار مروج الأعشابالبحرية وأشجار المانغروف، وهي حيوية ليس فقط للتنوعالبيولوجي، ولكن أيضًا لاحتجاز الكربون وحماية السواحل. تُعدّ هذه الموائل بمثابة حاضنات لأنواع مثل الهامور والنهاش،مما يضمن بقاء الكائنات البحرية ويدعم صناعات الصيدالمحلية.

Newsletter

إطلالة على أمريكا اللاتينية

7 أبريل 2025

نشرة اسبوعية بأخبار أمريكا اللاتينية والكاريبي
مشروع إعلامي بين غرين زون فاونديشان وتيليسور

ومع ذلك، يواجه هذا الملاذ المائي تهديدات كبيرة. فقد تسببتغير المناخ، وارتفاع درجات حرارة المحيطات، والتلوث،والصيد الجائر في تبيض المرجان على نطاق واسع وفقدانالموائل الحيوية. كما أن إدخال الأنواع الغازية، مثل سمكةالأسد، يُخلّ بالتوازن الدقيق للنظم البيئية البحرية. تُعد جهودالحفظ، بما في ذلك إنشاء مناطق بحرية محمية، واستعادةالشعاب المرجانية، والمبادرات المجتمعية، ضرورية للحفاظ علىالتنوع البيولوجي في المنطقة.

تُعد النظم البيئية البحرية في منطقة البحر الكاريبي أكثر منمجرد عجائب طبيعية؛ فهي تُشكل العمود الفقري لثقافةالمنطقة واقتصادها واستدامتها. إن حماية هذا الكنز منالحياة مسؤولية مشتركة عالميًا، مما يضمن للأجيال القادمةمواصلة الاستمتاع بجمال وثراء عالم البحر الكاريبي تحتالماء.

مصدر الخبر: قناة تيليسور

تاريخ الخبر: 2 أبريل 2025